

RAPPORT D'ACTIVITÉ

20

21





1.

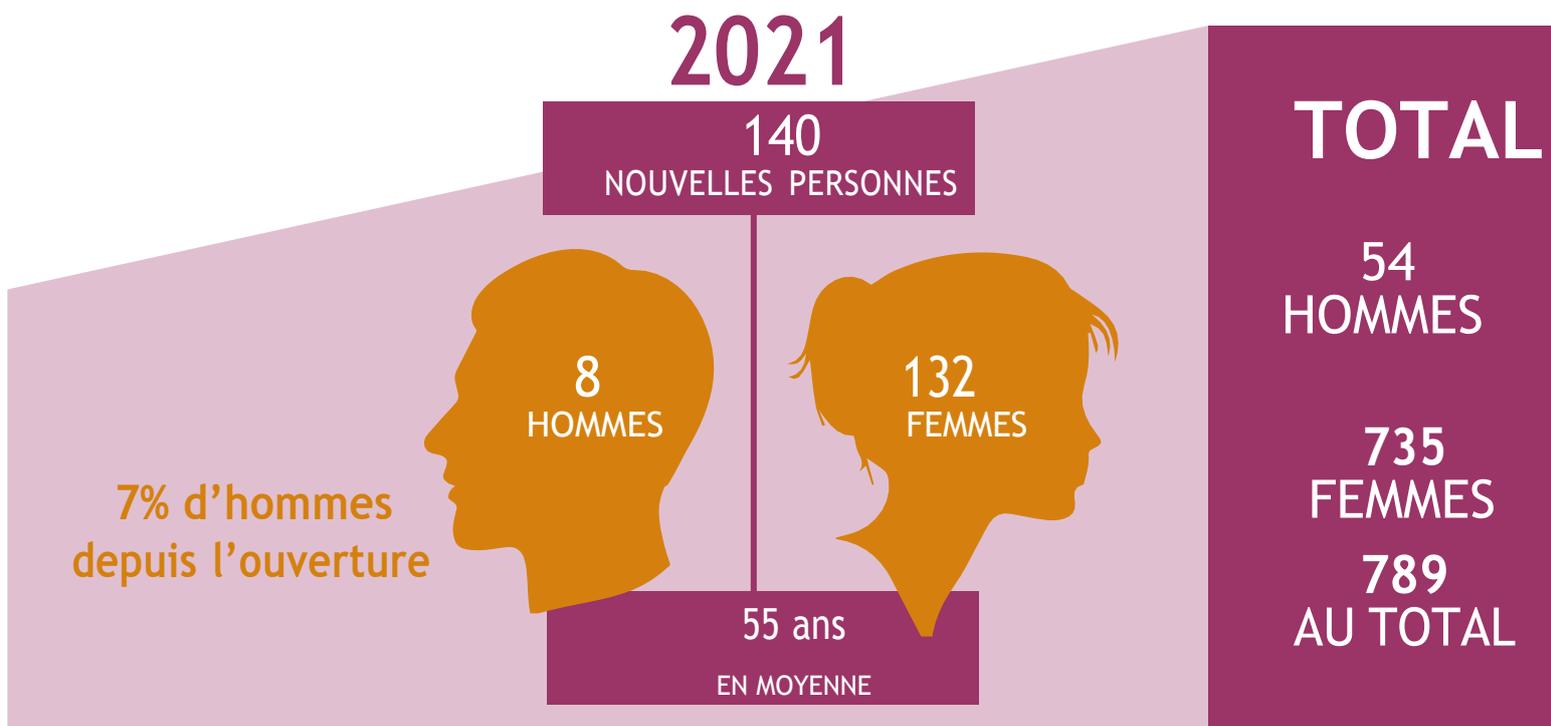
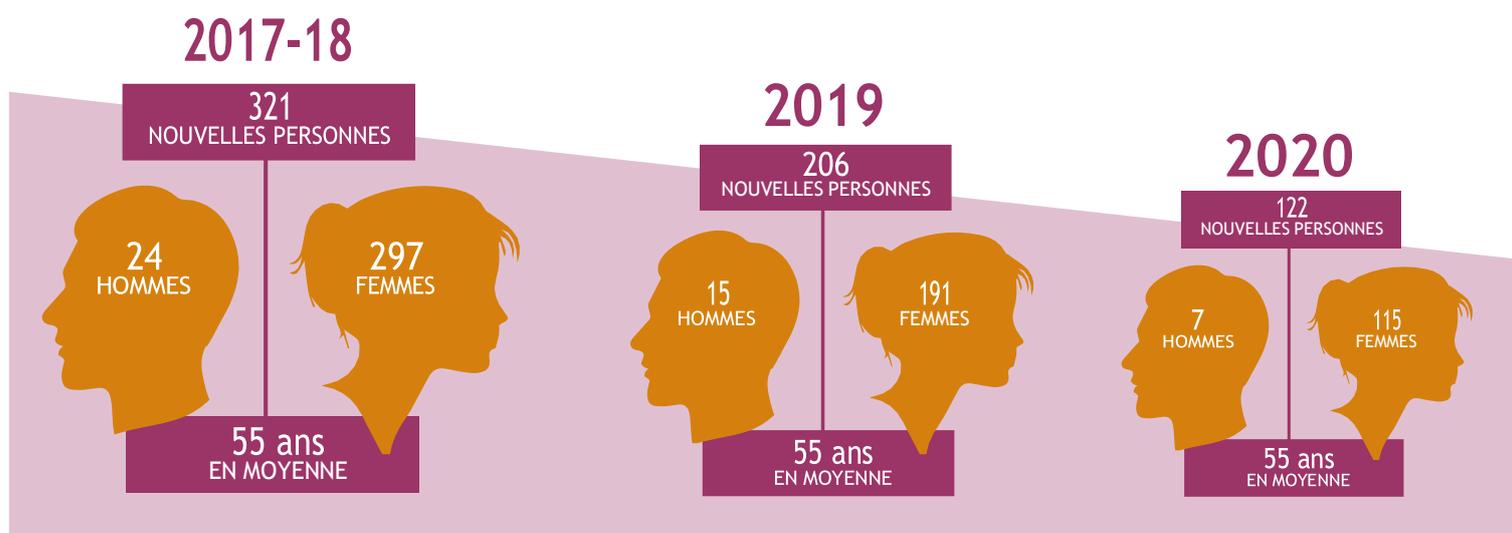
L'ACTUALITÉ
DE L'ANNÉE
2021

I.b - Les chiffres 2021

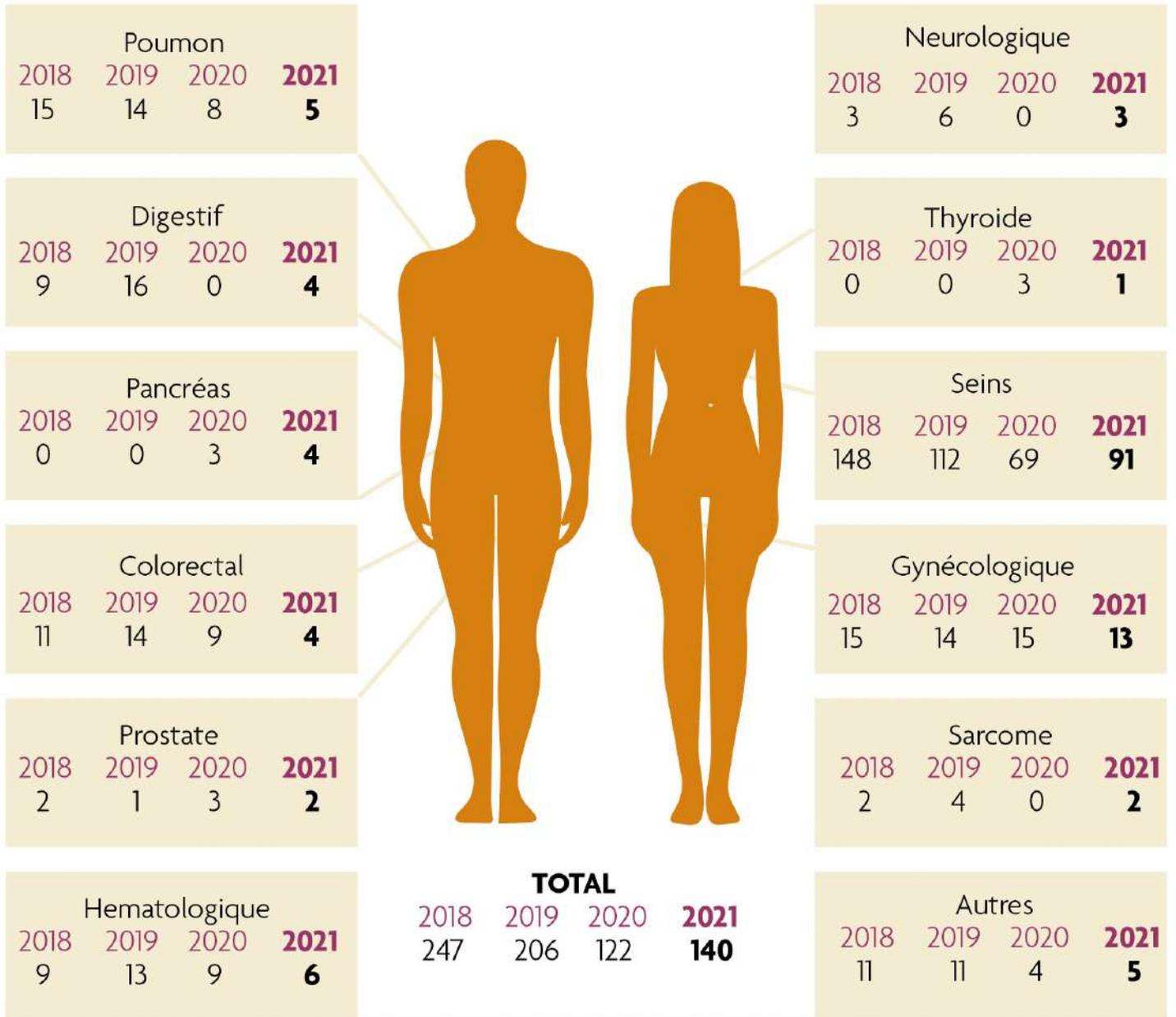
A son arrivée sur la structure, chaque personne est reçue systématiquement en entretien d'accueil par la coordinatrice d'accueil ou un bénévole accueillant formé.

En 2021 ce sont 140 personnes nouvelles qui ont été accueillies sur la structure. on constate une augmentation de la fréquentation par rapport à l'année 2020. Néanmoins ce chiffre reste assez bas par rapport à celui de l'année 2019(cf Une année au rythme de la pandémie). Ce chiffre correspond à autant d'entretiens d'accueil, soit, une moyenne de 4 nouvelles personnes par semaine ouverte au public.

FOCUS SUR LES PROFILS DES PERSONNES ACCUEILLIES



UNE REPRÉSENTATIVITÉ DE 19 TYPES DE CANCER DIFFÉRENTS

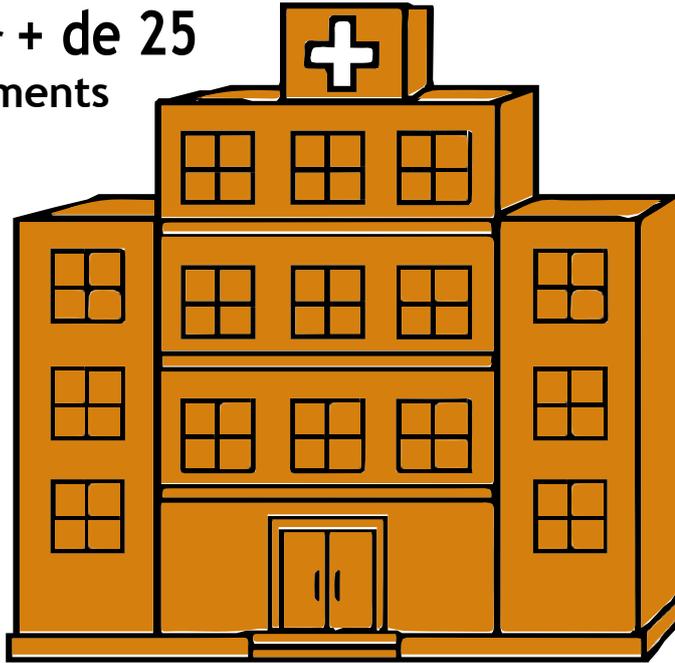


65% des nouvelles personnes accueillies sont touchées par un cancer du sein, ce qui reste stable au regard des années précédentes. 35% des bénéficiaires sont donc malades d'une autre forme de cancer, ce qui conforte le besoin d'un lieu d'accueil non ciblé sur une typologie de cancer, mais bien sur l'accueil des personnes malades, quelque soit le type de cancer.

Parmi les personnes accueillies depuis l'ouverture, nous avons eu connaissance de 34 décès, dont 7 en 2021.

FOCUS SUR NOS NOUVEAUX BÉNÉFICIAIRES

> Suivis par + de 25 établissements



INSTITUT CURIE				
2018	2019	2020	2021	
61	53	30	32	

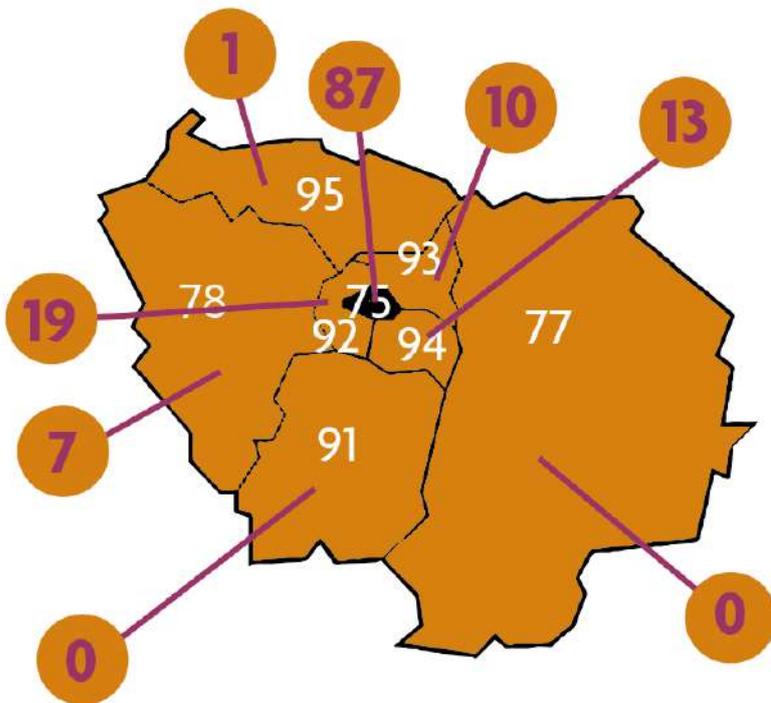
HÔPITAL COCHIN				
2018	2019	2020	2021	
27	24	17	10	

CLINIQUE SAINT JEAN DE DIEU				
2018	2019	2020	2021	
21	22	11	31	

HÔPITAL ST-JOSEPH				
2018	2019	2020	2021	
8	15	7	12	

Une majorité de nos bénéficiaires sont suivi(e)s à l'Institut Curie, L'hôpital Cochin et Saint Joseph ou la Clinique Saint Jean de Dieu.

> Bénéficiaires de la région ile-de-france en 2021



PARIS (75)			
2018	2019	2020	
148	133	78	

VAL D'OISE (95)			
2018	2019	2020	
6	6	2	

HAUTS DE SEINE (92)			
2018	2019	2020	
35	27	19	

YVELINES (78)			
2018	2019	2020	
6	6	4	

SEINE SAINT DENIS (94)			
2018	2019	2020	
21	13	7	

ESSONNE (91)			
2018	2019	2020	
5	6	1	

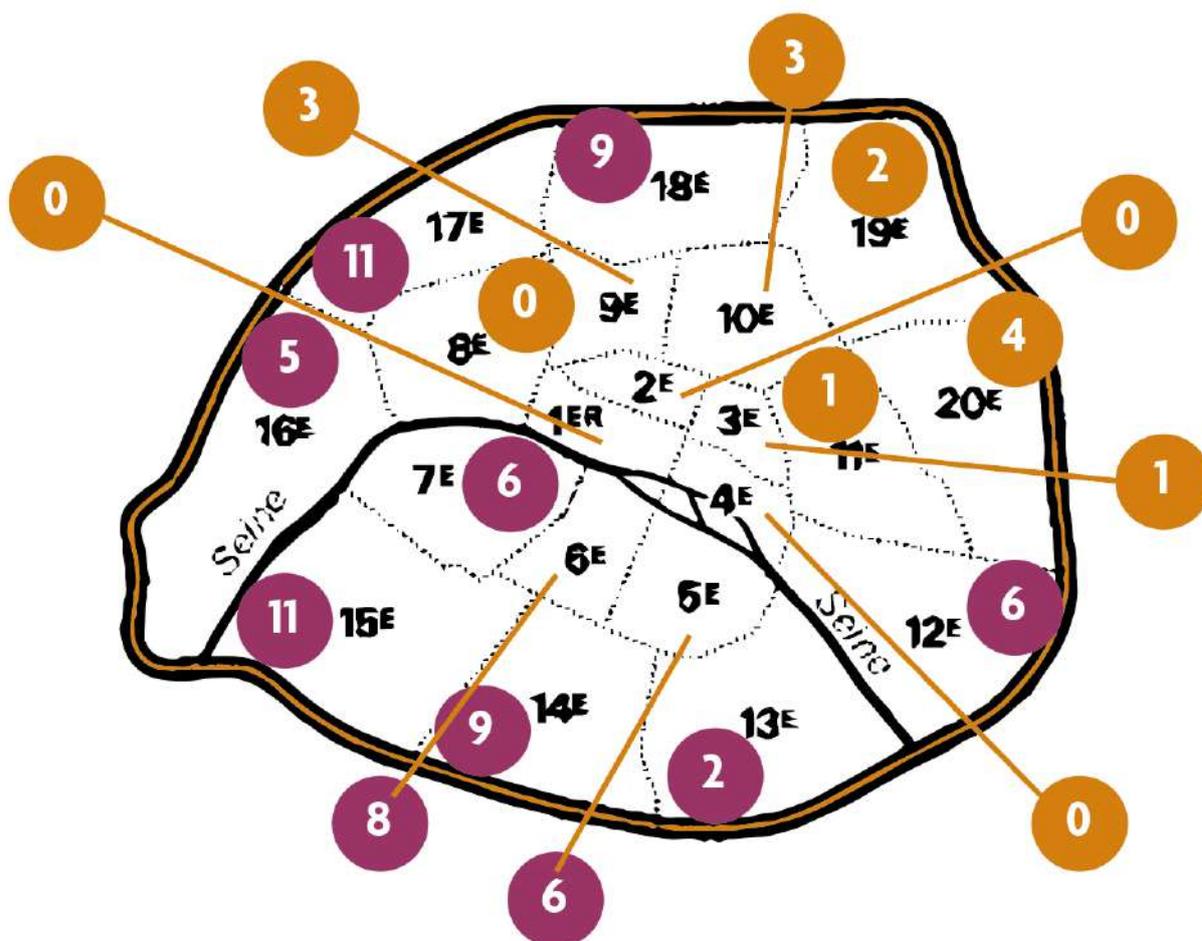
VAL DE MARNE (93)			
2018	2019	2020	
11	8	9	

SEINE ET MARNE (77)			
2018	2019	2020	
8	3	0	

AUTRES			
2018	2019	2020	
7	4	2	

Les bénéficiaires proviennent de l'ensemble de la région île-de-France avec une majorité de parisiens (62%). 3 personnes résident dans les départements du 21, 34 et du 56 dépourvus de dispositif équivalent. Les activités en visio permettent aux personnes qui résident loin de bénéficier des ateliers.

> Bénéficiaires par arrondissement de Paris en 2021



Parmi les bénéficiaires résidents à Paris, les arrondissements du sud ouest parisien sont sur-représentés

AU TOTAL

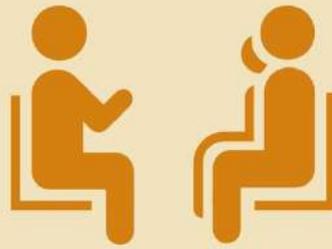
2018	2019	2020
274	133	78

> Bénéficiaires selon leur situation professionnelle en 2021



Sur 136 personnes, 20% ont une activité professionnelle maintenue ou partielle. Cependant la majorité des personnes accueillies souhaitent reprendre leur travail au terme de leur traitement (ce qui est à peu près identique à l'année précédente).

> Provenance des nouveaux bénéficiaires



15

personnes orientées par d'autres bénéficiaires (rencontrés en chimio ou en consultations...)



17

personnes ont été orientées par des intervenants de L'Atelier (Sophro, ostéo etc...)



22

personnes ont été orientées par des psychologues (majoritairement psy d'établissement hospitaliers)



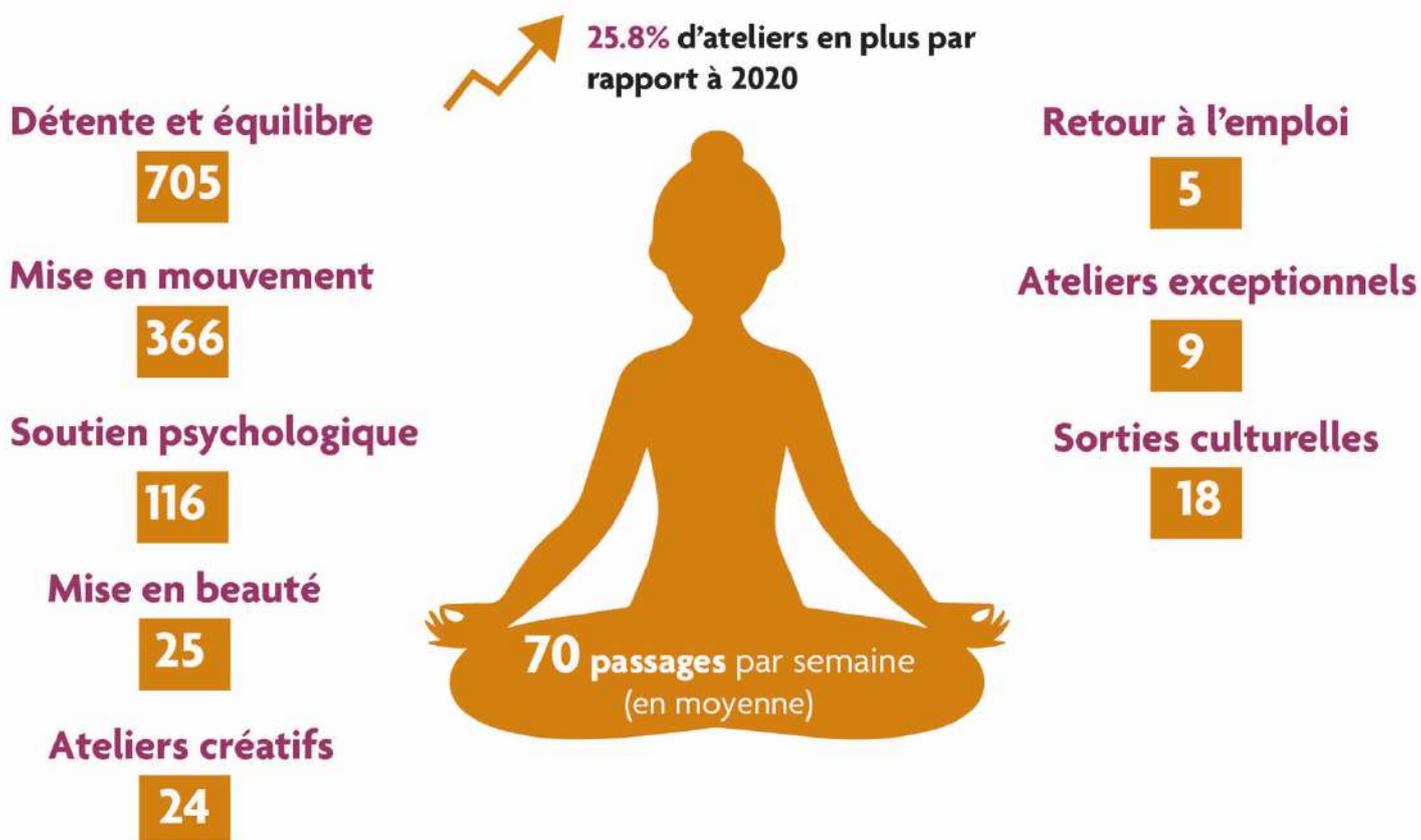
86

personnes via :

- Les espaces patients dans les établissements hospitaliers
- Une recherche personnelle
- Des ami(e)s ou proches

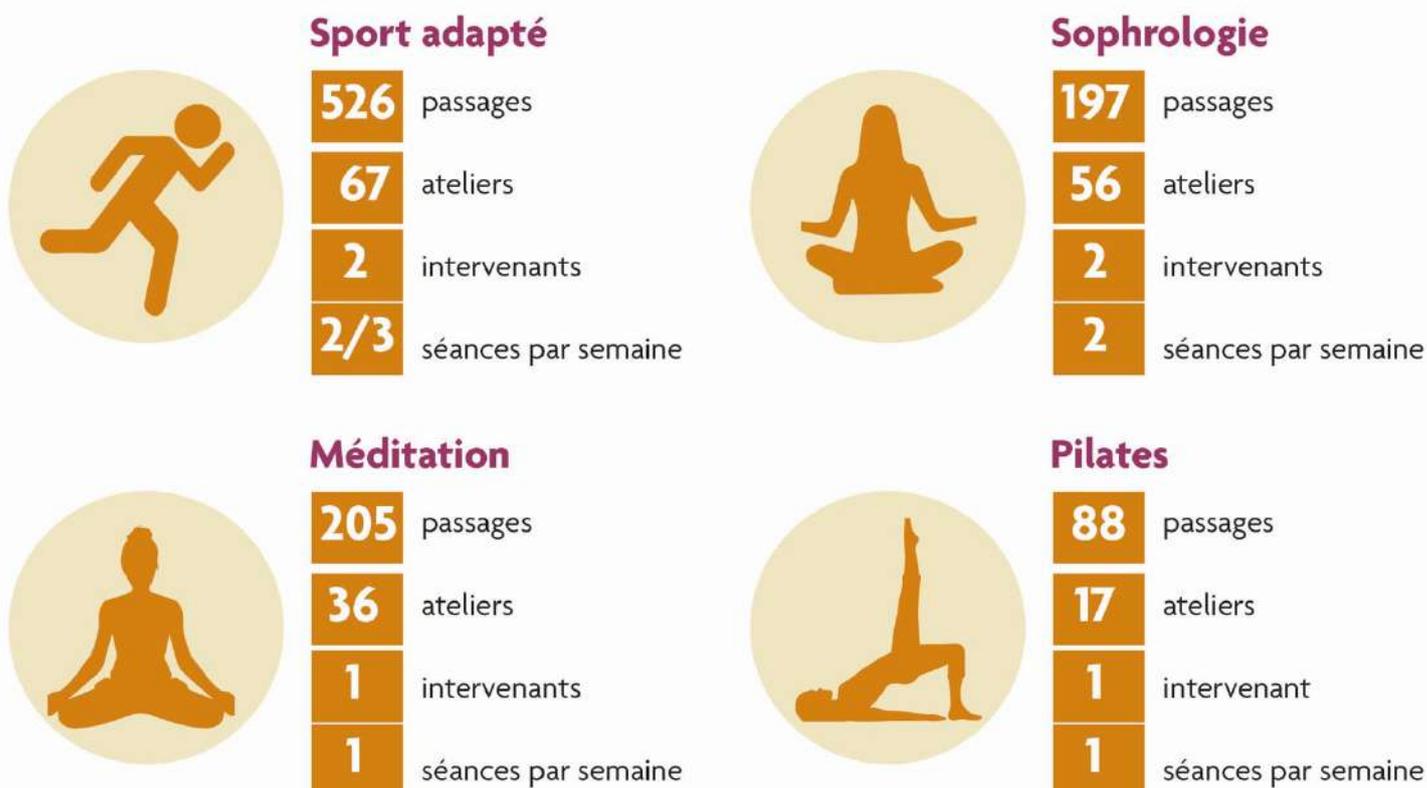
FOCUS SUR LES ACTIVITÉS : QUELQUES CHIFFRES !

> En 2021, ce sont **1 268 ateliers** qui ont été réalisés à L'Atelier (671 ateliers individuels et 597 ateliers collectifs), pour **3595 participations**



On peut noter une reprise de l'activité par rapport à l'année 2020 (année de la pandémie) liée à la levée des restrictions sanitaires. Nous sommes passés de 1008 ateliers en 2020 à 1268 en 2021.

Quelques activités collectives sur l'année 2021



> Le pilates ne se fait qu'en présentiel et à repris en juin 2021

Une activité aux aléas du COVID

NOMBRE DE PARTICIPATIONS AUX ATELIERS SUR L'ANNÉE 2021

collectifs



2936 personnes

zoom : 1674

présentiel : 1254

individuels



667 personnes

zoom : 56

présentiel : 611

La reprise en présentiel s'est faite au fur et à mesure entre juin et décembre. Les participations en zoom ont diminué. Comme en 2020 les ateliers en zoom ont permis aux personnes éloignées géographiquement (Lille, Montpellier, la Bretagne...) d'y participer.

Les intervenants en sport adapté, Qi gong animent leurs séances en zoom et en présentiel (mix) ce qui permet ainsi aux personnes fatiguées par les traitements de participer depuis leur domicile.

D'autre part certains bénévoles ont pu maintenir leur activité par zoom suite à leur déménagement en région.



II.

DESCRIPTIF DES ACTIVITES

II.a - La vie de l'équipe

LES FONDATEURS

A l'initiative du projet, 3 fondateurs :



Clémentine VILLEMINEY,
médecin Praticien Hospitalier
(Oncologie médicale, Hôpital
Cochin, APHP)



Thibaut TENAILLEAU,
directeur d'Hôpital (Hôpital
Franco-britannique Cognacq-Jay)



Véronique DUROUCHOUX,
psychologue clinicienne
(exerce libéral en cabinet
et au sein du réseau de
cancérologie Quiétude)

UNE ÉQUIPE SALARIÉE RESTREINTE

Fondée sur une démarche bénévole, L'Atelier dispose d'une équipe salariée volontairement restreinte.



Karima FIROUD (d.) et Fanny RAULT (g.)

Karima FIROUD, coordinatrice d'accueil, employée à temps plein, se charge de l'accueil et de l'orientation des personnes accueillies, de l'animation du lieu d'accueil, de la coordination des bénévoles et des partenariats de proximité.

Fanny RAULT, directrice en charge de deux autres projets au sein de la Fondation Cognacq-Jay, dédie 80% de son temps de travail à L'Atelier. Elle assure et coordonne le développement stratégique et financier du projet, avec l'appui des trois fondateurs.

Le comité stratégique de pilotage, réunissant les 3 fondateurs et la directrice s'est réuni 4 fois cette année.

LA VIE D'ÉQUIPE DES BÉNÉVOLES

Intégrer l'équipe des bénévoles de L'Atelier, c'est rejoindre une vie d'équipe solidaire, dynamique, conviviale et créative. Tout en restant complémentaires et interdépendants, deux pôles de bénévoles se distinguent :



Les bénévoles accueillants, chargés d'assurer les entretiens d'accueil, l'animation du lieu et son organisation quotidienne. Ce sont des membres impliqués dans des actions de soutien, formés à l'accompagnement et à l'écoute.

Les bénévoles intervenants, chargés d'animer un ou plusieurs ateliers, en individuel ou en collectif, au regard de leurs compétences et de leurs qualifications.

D'autres bénévoles rejoignent l'équipe sur des missions ponctuelles (organisation d'évènements, soutien logistique). L'ensemble des bénévoles fait partie intégrante de la vie de L'Atelier. Chaque intégration d'un nouveau bénévole fait l'objet d'un temps de rencontre avec la directrice et l'une des co-fondatrices. Les motivations de la personne sont ainsi explorées, son diplôme vérifié, ainsi que son expérience auprès d'un public fragilisé. Si besoin, un bénévole intervenant et qualifié est sollicité pour évaluer la même compétence professionnelle, propre à la pratique en elle-même.

5 bénévoles ont quitté la structure en 2021. Parmi eux, une intervenante Yoga, qui était présente à nos côtés depuis l'ouverture de la structure (mai 2017), une diététicienne qui réside trop loin de L'Atelier, une intervenante APA de l'association VIACTI, remplacée depuis, qui est partie vivre au Québec et deux bénévoles d'accueil qui sont restés vivre à campagne suite aux confinements répétés.

> Les temps d'échange

Chaque mois, l'équipe se réunit normalement autour d'un temps convivial, prétexte à la rencontre et à l'accueil des nouveaux bénévoles. C'est aussi l'occasion pour chacun d'expérimenter un atelier, afin de mieux connaître la pratique et de pouvoir la conseiller plus spécifiquement.

Elles alternent avec des rencontres sur des thématiques en lien avec le cancer et animées par des professionnels de santé. Du fait de la pandémie, ces rencontres ont diminué.

En 2021, 6 rencontres se sont tenues, tout comme en 2020 pour les mêmes raisons, contre 9 en 2019.

Ces rencontres notamment ont permis de mettre en avant des ateliers Mieux Être : le Feldenkreis et le Qi-Gong. Certaines ont été consacrées à des temps d'information autour de la maladie, animés par Dr VILLEMINEY (les contre-indications pour accéder aux ateliers Mieux Être, revisite des bases autour du cancer et de ses traitements). Enfin, ce fut également l'occasion d'un moment convivial avec la soirée champêtre dans le jardin de L'Atelier.



LE VOLONTARIAT DE SERVICE CIVIQUE

Deux volontaires en service civique ont rejoint l'équipe (sept. 2020 - mai 2021, puis à compter de septembre 2021). Elles ont eu pour mission de sensibiliser et de permettre aux personnes accueillies de bénéficier d'activités culturelles au sein de L'Atelier, mais aussi en extérieur.



Emma BROCHOT



Cindy FENG

Entre janvier et avril 2021 Emma a réalisé 10 sorties avec en moyenne 6 bénéficiaires à chaque fois et en raison des restrictions sanitaires, Emma s'est adaptée et a organisé toutes les sorties en extérieur :

- > Découverte du street art sur le canal saint Denis ainsi que dans le 13ème arrondissement.
- > Des balades dans Paris à la découverte de quartiers et jardins historiques
- > L'exposition en plein air "Le chat" de Phillippe GELUK.

Emma a également proposé aux bénéficiaires de partager dans des newsletters hebdomadaires, leurs voyages (Pays ou villes qui les ont marqués : Le Japon, La Rochelle, la ville de Gordes...)

En septembre 2021, Cindy FENG a rejoint l'équipe.

II.b - De l'accueil aux ateliers mieux-être

L'ACCUEIL

Le temps de l'accueil est un moment essentiel. Il ouvre un espace et invite à aller plus loin dans une quête de Mieux Être. Une attention toute particulière y est portée, comme première rupture avec le sentiment d'isolement dans la maladie, trop souvent ressenti.

Lorsqu'une personne se présente à l'atelier, elle est systématiquement reçue par la coordinatrice d'accueil ou un bénévole accueillant. Ce premier entretien permet de présenter notre projet, mais surtout d'évaluer les besoins des personnes au regard de l'impact de la maladie ou des traitements sur leur qualité de vie.

Parmi les bénévoles accueillants, certains ont l'expérience nécessaire pour mener ces entretiens fondés sur l'écoute active. Au regard des besoins déterminés avec la personne, le bénévole personnalise le parcours d'accompagnement et oriente la personne vers les ateliers Mieux Être les plus adaptés.

Le salon d'accueil reste, quant à lui, toujours ouvert pour renouer avec les joies simples des échanges spontanés dans un cadre bienveillant, avec des personnes partageant un vécu commun.



LES ATELIERS MIEUX ÊTRE

Ils se distinguent à la fois en **5 familles d'ateliers**, mais aussi en ateliers **individuels** ou ateliers **collectifs**.

Les ateliers individuels aident la personne à puiser dans ses connaissances individuelles et ses ressources afin de développer une meilleure adaptabilité aux changements de sa vie et se renforcer pour affronter les difficultés rencontrées.

La personne accueillie peut en bénéficier sur un nombre limité dans le cadre de L'Atelier.



Les ateliers collectifs sont vivement encouragés pour favoriser la rencontre et le soutien des participants entre eux. L'accès à ces ateliers collectifs est libre et chacun peut en profiter selon ses besoins. La variété et la richesse de ces espaces collectifs permet souvent de :

- > Rompre l'isolement exacerbé par la maladie
- > Prendre soin de soi avec les autres
- > Se re-mobiliser grâce à l'énergie collective.

5 FAMILLES D'ATELIERS :

- > Mise en beauté (atelier cheveux, stylisme personnalisé)
- > Détente et équilibre (hypnose, auto-hypnose, réflexologie, massages, ostéopathie, gestion des émotions, sophrologie, improvisations vocales, méditation)
- > Soutien psychologique (psychologue, conseillère conjugale et familiale).

- > Mise en mouvements (pilates, yoga, sport adapté, eutonnie, feldenkreis, danse, aviron)

- > Ateliers créatifs (création de bijoux, atelier écriture, découvertes créatives)

Les ateliers sont animés par des professionnels qualifiés, qui interviennent bénévolement à L'Atelier. Ils mettent leurs techniques et leurs savoirs au service des personnes accueillies. L'objectif pour les participants est de trouver un sentiment de réappropriation de leur corps, de travailler sur leurs sources de stress et leurs tensions pour retrouver un Mieux-Être et reprendre confiance.

FOCUS SUR LES SORTIES CULTURELLES DEPUIS SEPTEMBRE 2021

Le but principal de cette action est de participer au mieux-être de la personne en donnant accès à des sorties culturelles. Cindy FENG, en mission de service civique a pu développer cette activité dès le mois de septembre 2021.

Ainsi, pour la période de septembre à décembre 2021, Cindy a proposé de décliner une offre selon plusieurs principes :



- > Une diversification des sorties dans l'objectif de nourrir la curiosité des bénéficiaires,
- > Des horaires variés pour toucher un maximum de personnes,
- > L'absence de contrainte financière en cherchant les tarifs préférentiels
- > Peu de contraintes organisationnelles permettant aux bénéficiaires de s'inscrire sans effectuer aucune autre démarche,
- > Préserver une notion de partage et du collectif en utilisant la sortie comme prétexte pour créer du lien et utiliser l'art comme support et point de départ.

Depuis Septembre 2021, 10 sorties culturelles ont été organisées auprès de 52 participants, avec 77 participations.

Certains bénéficiaires ont pu venir sur plusieurs sorties. En tout, il y a eu 6 expositions, 2 concerts, et 2 pièces de théâtre. Cette activité a connu une fréquence de 1 sortie/semaine en moyenne, avec en moyenne 10 personnes par sortie.

> TARIFS PRÉFÉRENTIELS ET PARTENARIATS ÉTABLIS

Pour trouver et organiser les sorties culturelles, un travail de partenariat est nécessaire auprès des lieux culturels de Paris. Cet exercice permet d'obtenir des tarifs préférentiels pour les groupes provenant d'associations via les interlocuteurs chargés du champ social des différents lieux.

Les personnes qui ne s'autorisent pas à fréquenter les institutions culturelles car elles se trouvent en situation d'exclusion ou de vulnérabilité sociale ou économique sont les publics cibles de la charte d'accueil des publics du champ social du Ministère de la Culture. C'est donc issu de cette politique d'accès au public vulnérable que Cindy identifie les sorties. Nous avons adhéré à l'association Culture du Cœur Paris, association qui favorise l'insertion des plus démunis par l'accès à la culture, aux sports et aux loisirs, en fournissant des entrées pour les lieux culturels de Paris et en organisant des sorties groupées notamment. Nous avons également établi des liens de confiance avec différents lieux culturels, comme par exemple le Théâtre de l'Odéon, Le Petit Palais, la Philharmonie de Paris...

> UN TRAVAIL D'ÉQUIPE AVEC L'AMBASSADRICE THÉÂTRE

L'Atelier se fait représenter sur différentes thématiques par des ambassadeurs, personnes touchées par le cancer et bénéficiaires de l'Atelier, qui choisissent de s'investir sur une thématique correspondante. Audrey BOUDON est l'ambassadrice Théâtre, et a ainsi travaillé sur les sorties culturelles avec Cindy, apportant son savoir-faire et ses connaissances en théâtre, aiguillant ainsi Cindy sur certains choix. Elle a également pu accompagner une sortie en toute autonomie.



> ENQUÊTE DE SATISFACTION

Nous avons réalisé une brève enquête auprès des 52 participant(e)s qui ont été au moins une fois à une sortie culturelle depuis septembre 2021. 33 personnes ont répondu au questionnaire.

Toutes les personnes interrogées (100%) ont confirmé l'importance de l'accès à la culture dans le vécu de leur maladie. **97%** considèrent important que les sorties soient en groupe et montrent une réelle satisfaction des sorties dans leur ensemble.

1. Contribution au bien-être

« Ces sorties ont-elles contribué dans une certaine mesure votre bien-être ? »

97% répondent positivement à cette question, et précisent que:

67% mentionnent une notion de plaisir, de découverte et d'évasion

42% mentionnent le bénéfice de partager en groupe et de rompre l'isolement contribuant à leur bien-être.

4 personnes évoquent le fait que ces sorties permettent de structurer leurs journées



2. Rupture de l'isolement

« Ces sorties vous ont-elles permis de rompre l'isolement dans une certaine mesure ? »

78% répondent positivement à cette question mentionnant l'importance de la rencontre avec des personnes ayant vécu une histoire similaire à la leur, tout autant qu'un simple échange bienveillant ...

« cette sortie m'a permis de rencontrer des personnes atteintes d'un cancer et d'échanger sur nos parcours respectifs, chose que n'ai pas eu l'occasion par ailleurs »



3. Importance de la gratuité et des petits prix

Pour vous, le fait que ces sorties soient souvent gratuites/à tarif réduit est-il important/nécessaire ?

94% approuvent l'importance de la gratuité et des tarifs réduits pour ces sorties culturelles, notamment dû au manque de revenu lors d'un arrêt maladie.

« La gratuité des activités est vraiment importante car généralement en arrêt maladie on n'a pas beaucoup de revenus. »

« La gratuité où les sorties à petit prix sont nécessaires pour les personnes comme moi qui se retrouvent avec une diminution de salaire très importante à cause de leur arrêt maladie. »



II.c - bilan de l'accompagnement retour à l'emploi 2021

CONTEXTE :

Depuis 2018, à la demande de la Fondation Cognacq Jay, dans le cadre du projet d'accompagnement des personnes atteintes de cancer, Christine Lignier, Directrice Générale du cabinet Ithaque Médical offre un accompagnement personnalisé, sous forme de séances de coaching afin de les préparer dans leur retour à l'emploi ou au départ de leur emploi.

Ces entretiens se déroulent en trois phases successives :

celle de la rencontre initiale avec ses expressions brutes ; puis celle du travail au cœur des entretiens, et enfin la réflexion affinée qui ouvre vers l'après cancer et les perspectives et de reconstruction, notamment en terme d'emploi.



Expressions brutes, initiales	Outils	Objectifs
Interrogations sur l'avenir .. Inquiétudes, peurs .. Dépression, anxiété .. Questionnement sur la liaison entre cancer et vie personnelle/professionnelle	Photolangage PNL Motiva Sosie Golden (MBTI) Ennéagramme Codéveloppement	Reprise de confiance Définition d'un cap Repositionnement Projet de reconversion Retrouver son poste sans peur

Les grandes lignes d'expression peuvent être appréciées, de la manière suivante :

Grands thèmes	Changements souhaités évoqués (personnel ou professionnel)	Elaboration d'un projet
Redonner du sens au travail Redéfinir objectifs et priorités Surmonter ses appréhensions Restaurer la confiance en soi Projet de reconversion Equilibre vie pro - perso	Changer de métier Changer de poste Changer d'entreprise Changer de secteur d'activité Réduire mon temps de travail Je ne sais pas Ne souhaite pas changer	Reconversion ou maintien dans l'emploi ?

UNE APPROCHE GENERALE

Si le bilan de cet accompagnement ne peut être réellement établi qu'au niveau personnel : de grandes lignes se détachent cependant de cette expérience :

- > L'expression d'un besoin évident d'être accompagné dans ce moment de fragilité
- > Le besoin d'une écoute attentive, personnelle, bienveillante, donnant lieu à une reprise de confiance en soi pour avancer et trouver l'énergie pour agir
- > Des situations individuelles de vie bousculées ; bouleversées par la maladie qui donnent lieu une réévaluation de la notion de sens (signification de ce qui est important et de ce qui ne l'est pas, de la direction à prendre pour retrouver un équilibre et surtout pour ne pas retomber dans la maladie.
- > Le ressenti d'un moment de réflexion profonde ; d'un questionnement sur l'essentiel ; une réflexion sur le champs des possibles..
- > Un temps posé ; un rendez-vous avec soi-même, dans une grande bienveillance, qui demeure l'une des clefs de rebond, la possibilité d'une expression vraie.

LIEU et MILLE LIEUX : chez Ithaque

Un lieu conçu pour cet accompagnement ; marqué par l'art expressif, l'esthétique d'une hospitalité et les symboles du voyage et du chemin.

Des séances de rencontre initiée par a remise d'une boussole et du texte sur le passage qui a beaucoup marqué nos invitées. Les plus belles remarques auront été « vous m'avez saisie ! » ou « vous m'avez embarquée ! » ou « je sais que vous êtes là »

EN CHIFFRE...



Retour en images :

Nos évènements exceptionnels en 2021

En plus des activités dédiées au Mieux-Être, L'Atelier propose au moins une fois par mois des évènements propices à la rencontre, au lien social et à la convivialité.

1



Aviron club nautique de Meaux



Équipe Avirose 2021

2



4 février : Journée mondiale contre le cancer



3



Préparation du 1er podcast de L'Atelier

4



8 mars : Journée de la femme

5



Remise d'un chèque du lycée professionnel Cognacq-Jay à la suite d'une vente de pochettes.

6



Participation au congrès psycho-onco

7



21 juin, fête de la musique

8



Exposition tableaux Mr Daniel DAWINT, Bénéficiaire à L'Atelier

9



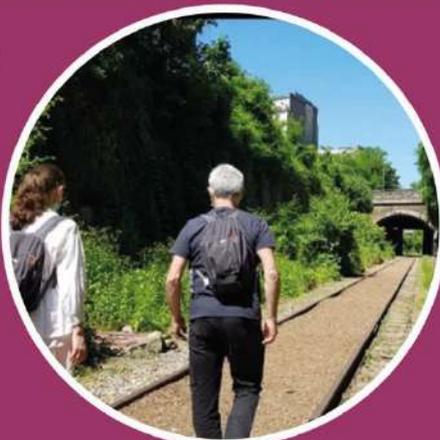
Exposition d'œuvres créées par des bénéficiaires au cours d'ateliers créatifs.

10



Août 2021, Rempotage des plantes de L'Atelier

11



Marche et découverte de la petite ceinture de Paris

12



Visite de l'Arboretum de Chatenay Malbry

13



Août 2021, Pique-nique zéro déchets

14



Octobre 2021, Odysea, marche solidaire 5 km

15



Exposition photos de Mme Khanh DANG TRAN, bénéficiaire.

16



Octobre rose, concert dans le kiosque du jardin du Luxembourg

17



Novembre 2021, sensibilisation aux cancers masculins : Concert lyrique Piano : Cindy (service civique)
Chant : Pascal (bénéficiaire)

18



Découverte du tennis de table à L'Atelier par VIACTI

Séjour à la Villa Cognacq-jay sur la presqu'île de GIENS

Dans le cadre de l'éducation thérapeutique du patient (ETP)



Activité physique adapté (APA) sur la plage.



Dejeuner en terrasse



Atelier sur l'estime de soi



*Partie de tennis de table
Coach APA-Bénéficiaire*